

# Пријава [391-2018-kategorija-1]

## Општи подаци

<b>Назив пројекта</b>	Тајне лесковачке прошлости
<b>Кључне речи</b>	археологија, историја, локална културна баштина, Хисар,
<b>Спровођење пројекта</b>	01.04.2019. - 30.06.2019.
<b>Научне Области</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• друштвене</li><li>• хуманистичке</li></ul>
<b>Апстракт пројекта</b>	<p>Пројекат Тајне лесковачке прошлости замишљен је као симулација археолошких ископавања брда Хисар. Брдо Хисар је вишеслојни археолошки локалитет у центру Лесковца на којем су забележени слојеви живљења од средњег неолита па до данашњих дана. Брдо Хисар практично представља временску капсулу града Лесковца која археолозима и историчарима пружа увид у 8000 година дугу традицију живљења на овим просторима. У провидном базену биће поствљени археолошки слојеви заступљени на локалитету Хисар са одговарајућим предметима (реплике, и студијски материјал из Народног музеја Лесковац) материјалне културе из различитих епоха. Током симулираних ископавања деца ће се упознати са периодима из прошлости Лесковца, као и важности истраживања и заштите културно историјског наслеђа. На крају радионице деца која су учествовала у пројекту израдиће презентацију археолошког брда Хисар која ће бити постављена на самом локалитету и тако упознати и ширу публику са тајнама које овај локалитет крије.</p>
<b>Опис пројекта</b>	<p>Састанак са професорима историје и упознавање са пројектом и формирање група заинтересованих професора и ученика. Затим, конструисање базена од провидног плексигласа (видљива слојевитост локалитета) за симулацију археолошких ископавања, попуњавање земљом и артефактима који презентују различите праисторијске и историјске епохе које се могу наћи на археолошком локалитету Хисар. Куповина материјала (шпакле, четкице, итд..). Организација три радионице. Радионице почињу упознавањем деце са основима археологије као и самог локалитета Хисар, његовом историјатом и ономе шта крије. Уз помоћ археолога и историчара деца из једне групе ће бити подељена у мање групе са специфичним задацима</p>

(ископавање, прање, чишћење, итд.), с тим да ће задаци бити ротирани између група. Након радионица деца посећују музеј како би видела начине презентовања културне баштине. И на крају све три групе би учествовале на основу свог искуства у изради информационе табле које ће бити постављена на самом локлитету.

---

**Циљна група**

Деца од петог до осмог разреда основне школе, тј. она деца која се по први пут сусрећу са различитим периодима људске историје, и која требају да развију свест о очувању и презентацији локалне културно историјске баштине и то пренесу на своје вршњаке.

---

**Циљеви пројекта**

Циљ пројекта је упознавање деце са археологијом као науком, процесом самог ископавања и обраде ископаних артефаката. Други циљ је подизање њихове свести о важности истраживања, заштите и презентације локалне културно историјске баштине јер у школским програмима културна баштина је затупљена мало или нимало. Трећи циљ пројекта: упознавање деце са терминима које се користе у археологији и музеологији.

---

**Циљеви из програма промоције науке у које се пројекат уклапа**

- Развој капацитета истраживача за ширење научне културе
- Развој различитих програма промоције науке заснованих на научној култури и научној писмености код свих грађана Републике Србије

---

## Одговорно лице (лице задужено за контакт)

---

**Име и презиме**

Небојша Димитријевић

---

**Занимање**

кустос археолог

---

**Телефон**

063248430

---

**Имејл**

andonikle@yahoo.com

---

**Биографија**

Небојша Димитријевић, рођен 1983. године, завршио мастер студије археологије на Београдском Универзитету 2014. године на теми односа климатских промена и промена у праисторијским друштвима друштвима. Као археолог радио на више археолошких локалитета у Србији и иностранству, међу којима и Царичин град и брдо Хисар у Лесковцу. Ради у Народном музеју Лесковац, где има звање кустоса археолога. Своје радове о климатским променама и заштити културног наслеђа објављивао је у Лесковачком Зборнику. У оквиру музеја одржао је већи

број радионица и предавања на тему археологије и заштите културног наслеђа, као што су "Лесковачки средњошколци улицама старог Лесковца" и "МИ и византијска цивилизација".

## Пројектни тим

<b>Име и презиме</b>	Небојша Димитријевић
<b>Занимање</b>	кустос археолог
<b>Имејл</b>	andonikle@yahoo.com
<b>Биографија</b>	Небојша Димитријевић, рођен 1983. године, завршио мастер студије археологије на Београдском Универзитету 2014. године на теми односа климатских промена и промена у праисторијским друштвима друштвима. Као археолог радио на више археолошких локалитета у Србији и иностранству, међу којима и Царичин град и брдо Хисар у Лесковцу. Ради у Народном музеју Лесковац, где има звање кустоса археолога. Своје радове о климатским променама и заштити културног наслеђа објављивао је у Лесковачком Зборнику. У оквиру музеја одржао је већи број радионица и предавања на тему археологије и заштите културног наслеђа, као што су "Лесковачки средњошколци улицама старог Лесковца" и "Ми и византијска цивилизација".

## Активности научних клубова

### НК Лесковац

Активност	Од	До			
Састанак са професорима, упознавање са пројектом и формирање група	01.04.2019.	10.04.2019.			
људски ресурси	путовање и смештај	опрема	материјал	остали	збир
0	0	0	0	0	0
Активност	Од	До			
Израда археолошког базена, куповина земље, куповина реплика, предмета и материјала за ископавања	10.04.2019.	20.04.2019.			

људски ресурси	путовање и смештај	опрема	материјал	остали	збир
0	0	0	60000	2000	62000

### Активност

Од

До

Одржавање три радионице

20.04.2019.

01.06.2019.

људски ресурси	путовање и смештај	опрема	материјал	остали	збир
24000	0	0	0	0	24000

### Активност

Од

До

Посета музеју

01.06.2019.

10.06.2019.

људски ресурси	путовање и смештај	опрема	материјал	остали	збир
0	0	0	0	4000	4000

### Активност

Од

До

Израда информационе табле са подацима о Хисару и самом пројекту

10.06.2019.

30.06.2019.

људски ресурси	путовање и смештај	опрема	материјал	остали	збир
4000	0	0	6000	0	10000

Укупно: **100000**

### Сагласност клуба

- scan0041.pdf (490 KB)